

COMMUNIQUÉ DE PRESSE BILAN DU 5 DÉCEMBRE 2025



La Nuit du Cirque 2025 : une progression spectaculaire confirmant le cirque comme levier culturel majeur

Les 14, 15 et 16 novembre 2025, La Nuit du Cirque, organisée par Territoires de Cirque avec le soutien du ministère de la Culture et l'appui de partenaires nationaux et internationaux, a enregistré une croissance remarquable. Avec plus de 75 000 spectateurs, 368 propositions artistiques et 448 rendez-vous à travers la France et 19 pays, cette 7^e édition s'impose comme un événement culturel incontournable et un outil de coopération internationale majeur.

Dans un contexte difficile pour le spectacle vivant, l'ampleur de cette édition (+23% de fréquentation, +76 rendez-vous) témoigne de la vitalité exceptionnelle du cirque de création et de l'engagement des structures qui le défendent.

Exigence artistique et convivialité réunies

278 compagnies ont présenté leurs créations en salle, sous chapiteau, dans l'espace public ou dans des lieux insolites. **45 créations originales** ont été programmées, dont 22 en France.

Cette édition marque une évolution notable : l'augmentation des commandes spéciales – petit-déjeuner acrobatique, roller dance cirque, performances festives – prouve que le cirque de création assume pleinement sa dimension populaire sans renoncer à son ambition artistique. Des rendez-vous variés (spectacles, ateliers, performances, conférences) ont touché un public large, de toutes générations, en métropole, dans les territoires ultramarins (Ile de La réunion, Guadeloupe, Guyane, Tahiti Polynésie Française) et dans 19 pays (Allemagne, Autriche, Belgique et Flandres, Croatie, Finlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Suisse, Pologne, Portugal, Slovaquie, Irlande, Pays Bas, République Tchèque, Canada, Burkina Faso, Guinée, Taïwan).

Un rayonnement international confirmé

Avec **239 rendez-vous et plus de 33 000 spectateurs à l'étranger**, La Nuit du Cirque s'affirme comme un puissant outil de coopération culturelle. En Allemagne, Belgique, Suisse, République Tchèque, Finlande, Burkina Faso et Guinée des structures coordonnent des éditions locales de plus en plus amples, témoignant d'une communauté circassienne mondiale vivante et connectée.

Le cirque : un levier stratégique pour les politiques publiques

Au-delà de son succès populaire, La Nuit du Cirque met en lumière le potentiel unique du cirque comme outil de politique culturelle :

- **Un art du lien et du collectif** qui innove dans ses modèles de production et prolonge la décentralisation culturelle
- **Une accessibilité réelle** : le cirque va là où l'art du spectacle est parfois trop absent et touche toutes les générations et catégories sociales
- **Un moteur de cohésion sociale** : le chapiteau transforme un espace ordinaire en lieu partagé, événement fédérateur et convivial
- **Un secteur sobre et responsable** : faible empreinte énergétique, mobilité optimisée, simplicité des dispositifs – un modèle culturel agile, écologique et adaptable
- **Un impact fort** : le cirque dynamise la vie culturelle, favorise l'inclusion, attire de nouveaux publics et renforce l'attractivité touristique des territoires

Soutenir le cirque, c'est investir dans un art populaire et exigeant, écologique et inclusif, ancré dans les réalités du terrain, un outil concret pour renforcer cohésion, attractivité et vitalité locales.

72 heures d'effervescence en chiffres

306 structures (+13) et **278 compagnies** (+13)
368 propositions artistiques (+62) dont **45 créations** (+8)
448 rendez-vous (+76)
75 115 spectateurs (+14 115) dans **20 pays** (+5)

Un événement international initié et organisé par Territoires de Cirque avec le soutien du ministère de la Culture en France, en collaboration avec l'Institut français, et avec l'appui de Circostrada, ProCirque (Suisse), BUZZ (Allemagne), la FFEC - Fédération Française des Écoles de Cirque, la FEDEC - Fédération Européenne des Écoles de Cirque professionnelles, Circuscentrum (Belgique) et l'Association tchèque de cirque contemporain (République Tchèque), Grand-Ciel - Cirque en liens Grand-Est.

Rendez-vous les 13, 14 et 15 novembre 2026 pour la 8^e édition !

contact@territoiresdecirque.com
<https://lanuitducirque.com/>

Contact presse :

Territoires de Cirque

Delphine Poueymidanet, Secrétaire générale

d.poueymidanet@territoiresdecirque.com

0633797710

Siège social : % Onda - 13 bis, rue Henry Monnier 75009 Paris

Adresse postale : 3 rue de Tausia - 33800 Bordeaux