

LA NUIT

GUIDE D'UTILISATION

DU CIRQUE

11 12 13

NOV 2022



La Nuit du Cirque est un événement international pour promouvoir le cirque de création, initié et organisé par [Territoires de Cirque](#), avec le soutien du ministère de la Culture et l'appui de l'Institut Français, Circostrada, circusnext, Buzz (Allemagne) et ProCirque (Suisse).



Toute manifestation ouverte au public, mettant en valeur le cirque de création, peut intégrer La Nuit du Cirque.

Vous êtes :

- **une structure de diffusion et/ou de production,**
- **une collectivité locale,**
- **un service culturel,**
- **un théâtre de ville,**
- **une école de cirque,**
- **une compagnie en autodiffusion,**
- **un lieu de fabrique,**
- **un musée...**

en France ou à l'étranger,

et vous souhaitez participer à la Nuit du Cirque ?

Voici un guide d'utilisation pour vous accompagner dans vos démarches.

Quelles manifestations organiser, comment s'inscrire, comment communiquer ?

Pour toute question ou information, n'hésitez pas à nous contacter à : nuitducirque@territoiresdecirque.com

Ou à contacter les structures relais en Région en France ou à l'international (voir rubrique 3).

SOMMAIRE

- 1 PRÉSENTATION DE LA MANIFESTATION
- 2 COMMENT PARTICIPER
- 3 LISTE DES STRUCTURES RELAIS
- 4 REMPLIR SON FORMULAIRE D'INSCRIPTION
- 5 COMMENT COMMUNIQUER
- 6 L'AFFICHE GÉNÉRIQUE
- 7 SUR VOS SUPPORTS
- 8 SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX
- 9 PLAN DE COMMUNICATION
- 10 ÉQUIPE

1 PRÉSENTATION DE LA MANIFESTATION

La Nuit du Cirque, se déroule le week-end qui suit la date du 11 novembre.

72h
de cirque durant
3 jours et 3 nuits

+ 250
rendez-vous
en France et
à l'étranger

En 2021, près de
40.000
spectateurs
ont suivi les
rendez-vous de
La Nuit du Cirque.

Depuis sa première édition en 2019, **La Nuit du Cirque** s'est imposée comme :

- Un temps de visibilité pour l'ensemble du secteur en France et à l'International
- Un événement collaboratif, un temps de célébration collectif international qui rassemble autour de valeurs communes, dans l'action, des acteurs et des publics très différents.
- Un outil de renouvellement et de créativité : renouvellement des publics, de la relation aux territoires, aux habitants, aux artistes
- Une photographie de la diversité de la création circassienne à l'instant T qui raconte au fil des éditions, l'histoire d'un art en mutation permanente, parfaitement perméable aux grandes questions qui font débats de société.

Faire découvrir à un large public la diversité des spectacles de cirque de création

Faire circuler les œuvres

Partager les valeurs de cet art populaire et engagé.

Une Nuit du Cirque déclinée **« À corps et à cri » !**

Le corps, circassien par essence.

Le cri à la fois souffle et message.

Cri de libération, de colère, de joie, de bonheur, cri du cœur...

Un cirque en corps qui crie, décrit, réécrit...

Une Nuit du Cirque comme un manifeste.

Un cri pour s'extraire des consensus.

Une volonté d'affirmer que les maux du temps présent résonnent dans les corps autant que par les mots.

Retrouvez tous les rendez-vous programmés en France et à l'étranger sur le site www.lanuitducirque.com. Le programme papier est diffusé en France dans les lieux participant à la manifestation.

Conditions

- Toutes les structures organisant des manifestations mettant en valeur le cirque de création et pour tous les publics, peuvent participer à « La Nuit du Cirque ».
- La tarification est fixée par les structures participantes de manière autonome

Exemples d'animations

Tout est possible, sur un jour, une soirée, deux jours ou les 3 jours et 3 nuits, l'occasion d'inventer quelque chose de nouveau, de faire autrement ! Exemples...

- Spectacles, en salle, sous chapiteau ou hors les murs
- Carte blanche donnée à des artistes
- Parcours urbains
- Impromptus dans le métro ou ailleurs
- Ateliers de pratique
- Rencontres, colloques, temps d'échanges
- Émissions vidéo
- Production de films documentaire à diffuser en ligne

Pour illustrer cette diversité, de participant·e·s et de programmations, voici le [Dossier de presse — Programme de la Nuit du Cirque 2021](#)

Démarche

1. Contactez la structure relais de votre territoire (voir page suivante).
2. La structure relais reçoit votre demande de participation, vous ouvre un formulaire d'inscription et vous transmet un lien afin que vous puissiez le renseigner avec l'ensemble des informations relatives à votre proposition. Après vérification des informations, votre proposition est mise en ligne.
3. La structure relais vous transmet les outils de communication et la fiche bilan que vous lui retournerez la semaine suivant l'événement.

Contactez votre structure “relais” dans votre région ou pour l’international.

[Contacts des structures relais en France](#)

[Contacts des structures relais à l’étranger](#)

Renseignements complémentaires :
Sophie Raoult, assistante à la coordination
nuitducirque@territoiresdecirque.com

EN FRANCE

HAUTS DE FRANCE

Le Prato, PNC, Lille

GRAND EST

Le Palc, PNC, Châlons-en-Champagne

ILE-DE-FRANCE

L’Azimut, PNC Antony/Châtenay-Malabry

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE

Cirq’Onflex, Dijon

AUVERGNE-RHONE-ALPES

La Cascade, PNC, Bourg-Saint-Andéol

PROVENCE-ALPES-COTE D’AZUR

Archaos, PNC, Marseille

OCCITANIE

La Verrerie, PNC, d’Alès

La Grainerie, Balma

CIRCa, PNC, Auch

NOUVELLE AQUITAINE

L’Agora, PNC, Boulazac

PAYS DE LA LOIRE

Le Plongeoir – Cité du Cirque, PNC en préfiguration, Le Mans

BRETAGNE

Carré Magique, PNC, Lannion

NORMANDIE

La Brèche, PNC, Plateforme 2 pôles cirque en Normandie, Cherbourg

Cirque-Théâtre d’Elbeuf, PNC, Plateforme 2 pôles cirque en Normandie

ULTRAMARINS

Le Séchoir, Saint-Leu, Ile de La Réunion

À L’ÉTRANGER

Institut Français

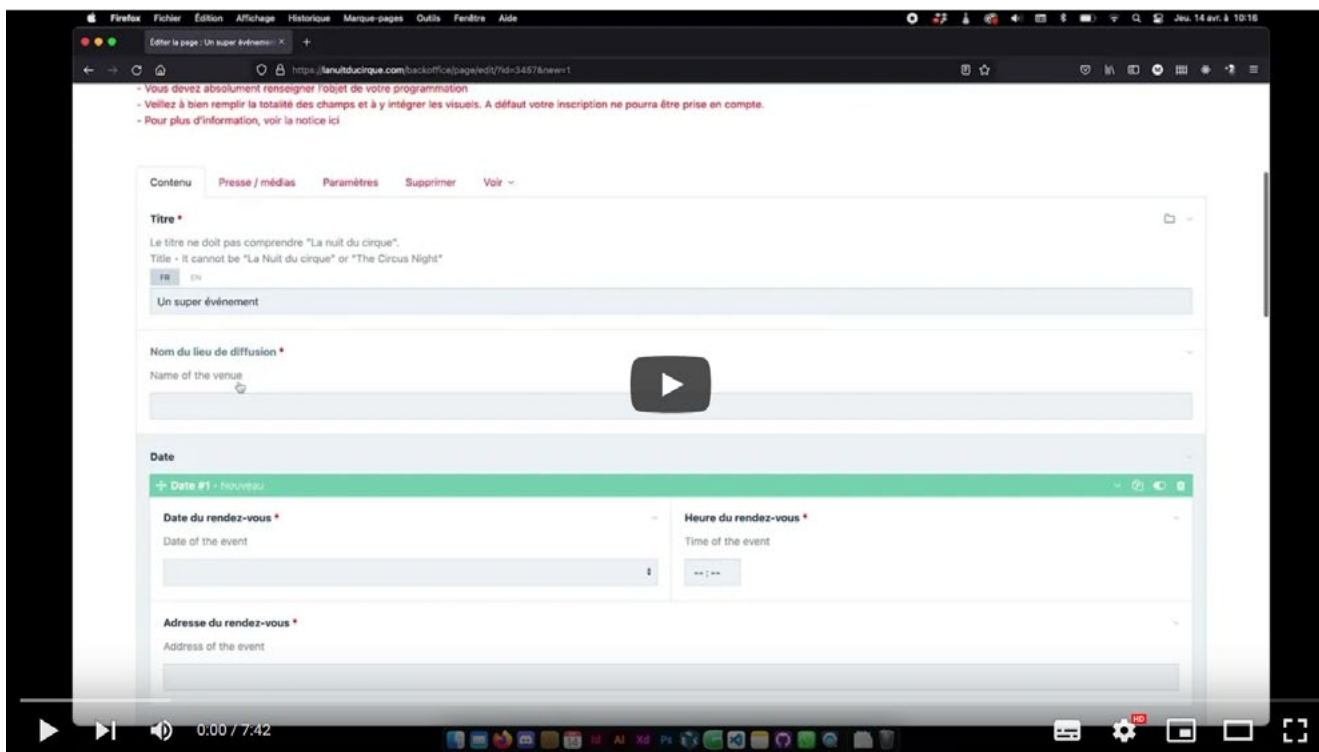
Circostrada

circusnext

Buzz (Allemagne)

Procirque (Suisse)

4 REMPLIR SON FORMULAIRE D'INSCRIPTION



Vous disposez d'un tutoriel en anglais et en français pour vous permettre de remplir facilement votre formulaire : [Tutoriel en FR](#) / [Tutoriel en EN](#)

PRÉCISIONS

Une « proposition artistique »

= Votre proposition quel que soit son format : spectacle, atelier, conférence, projection, etc. Elle correspond à un billet d'entrée (ou une entrée) et à un formulaire unique. Elle peut comporter plusieurs formats (ex : une soirée composée d'un spectacle + un autre spectacle + une projection + un dîner...).

Un « rendez-vous »

= 1 horaire, 1 jour, 1 lieu
Il peut y avoir plusieurs rendez-vous pour une même proposition artistique. Ils doivent être renseignés dans le même formulaire.

Titre de la proposition

Vous ne devez pas enregistrer de titre du type « La Nuit du Cirque à New-York ». Ceci afin d'éviter les répétitions. Si vous utilisez néanmoins un titre dans ce format (ex. : La Nuit du Cirque à Biscarosse) il pourra uniquement être indiqué dans la rubrique « descriptif ».

Kit graphique

Une fois leur inscription enregistrée, nous mettons à disposition des participant·e·s :

- Le visuel de la Nuit du Cirque décliné en différents formats print et web.
- Des gabarits pour toutes vos publications sur les réseaux sociaux.
- Un logo sous forme de pastille à coller sur tous les supports de communication de vos événements.

Le visuel 2022 (comme le visuel 2021) de la Nuit du Cirque est une réalisation des designers graphiques d'**Aéro Club** (Magali Brueder & Pierre Tandille) Pour toutes diffusion du visuel merci de créditer ©**Aéro Club** et de mentionner le compte @aeroclubstudio sur instagram.

Les éléments de l'affiche ne peuvent en aucun cas être supprimés, modifiés ou déplacés.

Logos et mentions

À minima doivent figurer sur vos supports de communication :

- Le logo de la Nuit du cirque
- La mention « Dans le cadre de la Nuit du Cirque, un événement international organisé par Territoires de Cirque, avec le soutien du ministère de la Culture ».
- Pour l'international, doit être ajouté le logo de Territoires de Cirque.

**Territoires
de
cirque**



Affiche générique

Cette affiche est imprimée et diffusée auprès des structures relais et de certain·e·s participant·e·s au format programme.

Des affiches sérigraphiées en édition limitée sont proposées.

Vous pouvez éditer vous même cette affiche à partir des fichiers mis à votre disposition.

Pensez à toujours diffuser cette affiche en parallèle de celles de vos événements.



Pastille – logo

Utilisez la pastille–logo de l'événement sur vos affiches, flyers et autres supports. Elle se place de préférence en haut à gauche sur 50% de la largeur. Si les contraintes de la charte graphique de votre lieu ne permettent pas de l'utiliser de cette manière, faites au mieux et gardez en tête qu'une identification forte de l'événement est bénéfique pour tout le monde.

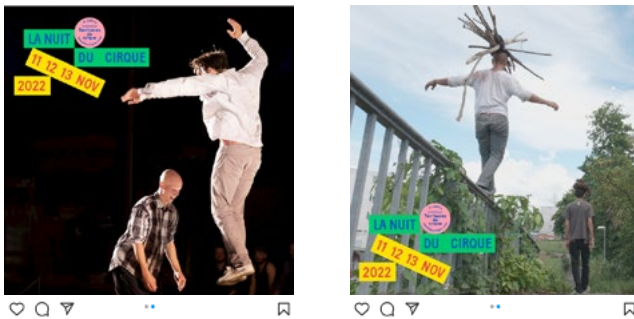
Sous-titre

Vous pouvez personnaliser la pastille avec un sous-titre, par exemple « La Nuit du Cirque à Elbœuf » ou « La Nuit du Cirque en Belgique ».



Instagram

Appliquez la pastille Nuit du cirque sur vos photos. Elle se place en haut à gauche sur 50% de la largeur. Si la photo ne le permet pas, utilisez le coin bas à gauche.



Si votre post contient plusieurs photos, utilisez l'affiche générique pour introduire ou conclure la série.



Facebook

Appliquez l'habillage fourni sur la bannière de vos événements. Pensez aussi à partager le visuel générique de la Nuit du Cirque 2022.



Crédits et mentions

Afin de développer notre visibilité réciproque :

- Favoriser le partage des articles de la presse locale : chaque lieu s'en fait le relais sur ses propres réseaux sociaux avec la mention des comptes **@territoiresdecirque** (Facebook) et **@lanuitducirque** (Instagram et Twitter) dans la publication ou bien en commentaire + **#LaNuitduCirque**.
- Sur Facebook : créer des événements sur votre page pour chaque manifestation et ajouter **@territoiresdecirque** comme co-organisateur de chaque manifestation.
- De manière générale inviter les lieux et les artistes à mentionner le compte Territoires de Cirque (sur Facebook) et La Nuit du Cirque (sur Instagram et Twitter) dans les publications qui concernent l'évènement, et cela afin que nous puissions les repérer et les relayer aussi sur nos comptes.
- Utiliser le mot-dièse **#LaNuitduCirque** dans toutes les publications.

Participer à la Nuit du Cirque c'est aussi **contribuer à la visibilité du cirque de création** dans les médias spécialisés et généralistes, dans toute la France voire à l'international, à destination des professionnels et du grand public.

Partenariats médias 2022

La Terrasse, La Scène, Toute la Culture, L'Œil d'Olivier, Scènweb, Les Trois Coups, Télérama et Le Monde, sous réserve.

[Revue de Presse 2021](#)

Campagne de communication digitale

Facebook, Instagram, Twitter.

[Bilan communication RS 2021](#)

Site web public

lanuitducirque.com

Éléments de communication adaptables, fournis aux participants

Différents formats d'affiches Nuit du Cirque, visuels pour les réseaux sociaux, pastilles à apposer sur les affiches des spectacles programmés, logo.

Supports imprimés et envoyés aux participants et aux médias

Affiches dépliants, affiches sérigraphiées en éditions limitée, dossier de presse, revue de presse, appel à participation (FR et EN), communiqué de presse (FR et EN).

L'équipe Nuit du Cirque

Secrétaire générale de Territoires de Cirque,
direction éditoriale et coordination de la Nuit du Cirque

Delphine Poueymidanet — contact@territoiresdecirque.com

Assistée par

Sophie Raoult, Structure « Nos Publics »

Pour toute information sur les inscriptions, vous pouvez la joindre à :

nuitducirque@territoiresdecirque.com

Design graphique

Aéro Club (Pierre Tandille & Magali Brueder) — a-e-r-o.club

Site internet (design et code)

Salomé Macquet — salomemacquet.com

Communication web

Annelise Guitet — scened.fr

Relation presse nationale

Carine Mangou — carine.mangou@gmail.com

En collaboration avec

Virginie Ferrere
et Guillaume Alberny

Territoires de Cirque

Fondée en 2004 dans l'élan de l'Année des Arts du cirque, Territoires de Cirque rassemble aujourd'hui cinquante-cinq structures — dont les treize Pôles Nationaux Cirque — engagées dans le soutien à l'émergence, la création, et la diffusion du cirque. Ces structures sont ouvertes à toutes les esthétiques du spectacle vivant ou spécialisées, elles sont des laboratoires de recherche, scènes nationales ou conventionnées, théâtres de ville, services culturels, festivals, lieux de patrimoine, ou établissements de production, etc.

www.territoiresdecirque.com

Contact

Delphine Poueymidanet

secrétaire générale

contact@territoiresdecirque.com

+33(0)6 33 79 77 10

LA NUIT

MERCI

BEAUCOUP

DU CIRQUE

11 12 13

NOV 2022

